

集部

御定歷代題畫詩類卷五十目録

閒適類

題周鍊師雲崖圖 元黄溍

兵部危太樸郎中家於臨川雲林山上請方方壺作雲林圖太樸索詩賦此 元成廷珪

方方壺道士為危太樸畫雲林圖 元吳師道 二首

書雲林圖 明呂敏

題頤菴胡祭酒先生玉笥白雲圖卷 明夏原吉

題山行圖 宋陳造

跋葛子固題蘇道士江行圖 宋楊萬里

清溪散步圖 明沈周

江郊晚步圖 明李日華

寫溪山緩步圖 明李日華

竹溪夢遊圖 元元好問

梅溪圖 元袁桷

題松溪圖 元黄溍

題松溪小隱圖 元張庸

劉伯熙清溪圖 元黄鎮成

御定歷代題畫詩類卷五十

閒適類

荅東陽于令涵碧圖詩并引　唐　劉禹錫

東陽令于興宗丞相燕國公之猶子生綺襦紈袴間所見皆貴盛而愁然有心如山東書生前年白有司願為新民官以自效遂補東陽及莅官以簡易為治故多暇日一旦於縣五里偶得奇境埋沒於翳薈中

于生自以有特操而生於公侯家由罷靡入仕常忽忽歎息因移是心開抉泉石芟去蘿蔦斧凡材畚息壤而清溪翠巖森立坌來因搆亭其端題曰涵碧碧流貫於庭中如青龍蜿蜒冰激射人樹石雲霞列於前昏旦萬狀惜其居地不得聞於時故圖之來乞詞既無負尤物子亦久翳蘿蔦者睹之慨然遂賦七言以貽後之文士

東陽本是佳山水何況曾經沈隱侯化得邦人解吟咏

如今縣令亦風流新開潭洞疑仙境遠寫丹青到雍州落在尋常畫師手猶能三伏凛生秋

題瑞安宰朱元成乃祖雲壑莊圖　宋 陳傅良

功成不受富貴汙輕舟翩然下五湖至今風流在姑蘇我復見此雲壑圖兩坡喬木樛相扶殘山剩水千里餘天際未知何有無一葦橫絶霜風蒲楊花春岸秋蓴鱸在在著此儒仙臞世無宗師貌不如誰其嗣之吾大夫

和靖州判官陳子從山水圖十韻　宋 魏了翁

予遷靖州判官陳子從珪為鄰嘗從容出示靈竹僧不二山水圖其末有乃祖乃父十詩前賢風裁邈不可及取次原韻以識高山景行之仰云

彭蠡歸舟

外物羈縶人無退亦無遂媿彼自由身朝發而夕至

山堂曠望

山堂有何觀四時互興歇萬物隨天根東生復西滅

重湖汎月

水月皆内景入秋倍清輝世無善觀者滔滔吾誰歸

星灣晚酌

士非耕釣者而從蓑笠翁人生貴適意莘渭亦時中

雨後觀瀑

澤氣蒸前山起自膚寸微競看千丈瀑不悟片雲飛

松徑晚步

松栢不受凋此亦易知耳須看竹有筠與松相表裏

谿上賦詩

莫作流看谿天命無窮已詩人若知得千古可坐致

林下避暑

散髮避炎暑炎暑苦相尋云何對大賓不見汗沾襟

載酒尋梅

松竹貫寒暑而梅時往來不知復始意隨人漫徘徊

雪中訪友

懷人得清晤此樂浩無期剡谿興盡返未喻伐木詩

跋王介甫遊鍾山圖　　宋　張栻

林影溪光靜自如蕭疎短鬢獨騎驢可能胸次都無事擬向山中更著書

題萍鄉何叔萬雲山 詩人姚仲同乃胡仲方詩友

宋 戴復古

拄杖穿雲去一坡仍一坡地高山不峻花少竹還多家近登臨便人賢氣味和能詩老姚合朝夕共吟哦

宋 沈與求

申應時以圖尋山圖所載湖之西溪也為作絶句

王維買宅先成畫申子尋山亦載圖他日真能營小築此山佳處著儂無

王學士熊岳圖　元　元好問

洗參池水甜於蜜玉堂仙翁髮如漆膝前文度更風流盡卷風流入詩筆長松手種欲摩天海岳樓空落照邊古來說有遼東鶴仙語星星難為傳五百年間異人出却將錦繡裹山川

方壺作遊山圖　元　虞集

身在山中底用圖偶然點染出方壺數株古樹雲連屋一箇横橋水滿湖門外從教車馬過鐺中不計稻粱儲等閒真遇尋師者指與雲間一翠渠

張令鹿門圖　　元　虞集

張侯襄陽人深知襄陽樂十年宦學懷襄陽故託毫縑寫山郭老我不樂思蜀都人言嵩陽好隱居三十六峰常對面水竹田廬還可圖欲往不能心慄慄忽見新圖被山惱沙禽浦樹俱可人金潤石牀為誰好向來耆舊

皆英雄駕言從之道焉從采珠月泠識遊女沉鯯潭深知卧龍八月霜晴水清淺聞道扁舟足迴轉何時古寺傍檀溪幾處殘碑在江峴呼鷹臺高秋草多養魚池中蓮芡波蜀嵩未必不如此我今不遊奈老何張侯張侯早結屋莫待史詹為君卜要看隴上課兒耕好在魚梁白沙曲

吳伯招紅蓮綠幕圖歌

元 黄鎮成

烏君之山從西來拔地萬仞青崔嵬劃然磅礴下江滸

林麓隱隱棲樓臺上有飛蘿罥喬木下有洪濤萬頃堆紅蓮綽約泛渚淨綠幕縹緲臨湖開雲煙捲風島嶼沒窗户洗雨冰霜回高人自是青雲客日向湖亭賞山色昔年走馬踏紅塵射殺南山雙白額今日綸巾羽扇閒獨面清泠飲冰蘗壺箭妝投勝負空碁枰罷局機籌息延陵公子昔稱賢畫手復見今道玄有聲之畫宜詩篇為子作詩將畫傳

崔旭行之雲巢圖贈道士俞剛中請余賦長歌

元　張翥

崔郎胷次奇突兀興來從人索紙筆斯須千峰萬峰出
厎用一石畫五日上饒道人列仙臞示我新作雲巢圖
塗嵐抹霧思更逸古色㴁眼蒼寒俱重溪疊谷各異狀
壞木崩石森相向翠微最上雲所棲道人又在雲之上
數椽丹室蔭白茅團團雲閒如一巢拂衣拂著宿鶴背
挂釰挂落長松梢空濛杳靄迷處所豈復漂搖畏風雨
既非烏巢老衲子無乃中林古巢父塡𠖥擁户晝不開

神光隱見金銀臺雲中君子鳳為馬往往玉簫吹月來
道人幾年遊上國賣藥壺中人不識洞玄宮館一黍珠
靈秀似與仙都敵故巢未破歸便得歸到玉山多美石
我詩好刻附此圖留照千秋山水碧

題周鍊師雲崖圖

元 黄溍

我本山中牧羊客偶然失脚紅塵陌矯首丹崖不可攀
但見層空暮雲碧樓居仙人元不死天長地久無消息
騎麟翳鳳者為誰道上相逢不相識披圖示我舊游處

流水桃花尚春色為言白石久已爛茯苓無復成琥珀
忽然長揖不肯住飄若流星去無迹若為握手賦歸來
永與人間風雨隔

兵部危太樸郎中家於臨川雲林山上請方方壺
作雲林圖太樸索詩賦此　元　成廷珪

宇宙有此雲林山三十一峰如髻鬟雲林先生讀書處
長松芝草非人間白雲裁衣亦自足青精製飯何曽慳
朝光空濛起舒眺人迹迴絶窮躋攀青天蕩蕩海月出

照見先生冰雪顔惟有方壺契幽眇貌得彷彿來塵寰
宫中聖人正問道布衣白入蓬萊班玉堂給札縱揮灑
金匱啓鑰煩修删於今聽履上霄漢聖人未放先生還
山中喪亂復何有飛瀑落澗空潺湲青林烏啼野花發
白晝虎嘯松風間朝廷宴坐見圖畫亦應懐我雙佩環
方壺生在何處何不同來玉京住魚龍夜落河漢秋却
泛靈槎共歸去

方方壺道士為危太樸畫雲林圖二首

元　吳師道

抱樸先生學大還偶然為客未歸山迎陽坊裏看圖罷夢遶白雲青樹間

海上三山樓觀開壺仙早晚御風回畫成定勝人間境為問何因寄得來

書雲林圖

明　呂敏

葱蒨夏林緑高齋方夕曛幽花垂泫露遠岫斂歸雲停篔風初至移樽酒半醺明朝憶佳賞回首念離羣

題頤菴胡祭酒先生玉笥白雲圖卷

明 夏原吉

頤菴先生古君子德行文章當世美晨攜玉笥白雲圖訪我金臺官署裏自言先世多遺德卜居遠在金川側何處最稱奇玉笥岧嶤插天極雲開幾朶芙蓉青雨餘百道銀潢傾陰巖月冷玉龍蟄陽坡春暖金牛耕蕭家峽口尤奇麗狀若飛鸞舞空際泥江堅抱伏虎形瓦橋重展遊龍勢龍騰虎伏勢若何先隴正在山之阿林烏

泣雨下喬木野猨叫月懸春蘿時因宦轍方驅涉未暇
棲棲理家牒聊憑縑素寄遐思用詒兒孫知祖業願君
移孝忠吾皇致時熙皡超虞唐白頭稽首謝丹闕清風
一櫂歸湖鄉畫看不厭夜復卧玉笥千古長蒼蒼

題山行圖　宋　陳造

溪山無處著纖塵翠壁蒼漪襯月痕可惜人間清絶地
葦間漁父與平分

跋葛子固題蘇道士江行圖　宋　楊萬里

江行圖上指君山寄語烟波不用看忝水買船歸雲水全家搬入畫圖間

張彦遠江行八詠圖　元　元好問

楚江平浸楚山流放眼江山得意秋一寸霜毫九雲夢合教轟醉岳陽樓

秋山訪友圖二首　元　王惲

瀟瀟楓葉映青山詩在風煙紫翠間早晚得歸林下去一溪秋水伴君閒

闕峙石樓連佛屋灘横八節走清伊杖藜多是香山老斜日青山獨往時

江邨訪友圖　元　王惲

兩椽茅屋枕江濆杖屨來敲月下門不是愛梅多看竹冷香疏影坐黄昏

題溪山訪友圖　元　馬臻

溪風吹長松石路秋影薄下有尋幽人支筇注林壑良朋渺何許雜樹森草閣畫師發天機筆底氣參錯我昔

事扁舟頗識山水樂於今日月馳此景亦蕭索愧乏買
山資老負宿昔諾展卷令人嗟高歌激寥廓

秋林會友圖　　明　史鑑

青山巃嵸凝紫霞飛泉如虹飲渥洼楓林接葉紅於花
上有鸞鶴下麏麚玉樓珠箔仙人家仙人顏色長美好
瑤池桃花得春早門前石楠秋葉香滿地綠雲風不埽
有客來遠方驅車涉羊腸車聲到門止揖讓升高堂高
堂奕奕凌雲漢瑤爵金盤青玉案華燈煌煌照宴嬉漢女

湘妃出帷幔浮雲不行天欲低回風動地飛花亂悲歡離合樂未央起視明星夜將半夜將半舞且歌發激楚奏陽和巧笑兩頰生微渦蛾眉曼睩光騰波平生樂事良蹉跎對此轉覺哀情多明朝忽驚雙鬢皤其奈流光如箭何

溪橋獨步圖二首　元元好問

納納溪橋逗晚風水村山閣往來通馬蹄踏遍紅塵路畫裏初逢避俗翁

胸次江山老更奇太初元氣入淋漓仙翁不是人間客
俗筆休將比郭熙

題湖山獨步圖　　元　丁鶴年

杖屨湖山外悠然與世違水邊延月上巖際待雲歸隨
鹿過樵徑看鷗到釣磯只今瞻畫像猶想挹清輝

題葉容齋湖山獨步圖　　元　張庸

孤山不及青山好東湖勝似西湖幽每策烏藤過林麓
還逐白雲來水頭人家遠近即三島身世古今同一漚

我亦明朝脫塵鞅袖攜風煙從爾遊

清溪散步圖為徐文序作　　明　沈周

老去山翁空世情偶因溪好獨閒行高歌激物鳥忽語樂事會心人不爭露氣溢花沾濕好風瀾當日動揺明臨流愛濯無塵濯青布披巾况沒纓

江郊晚步圖　　明　李日華

江影清醉顏沙光晃晴目石崖蘢葱樹野岸蕭騷竹散步自成趣何須苦吟矚有人贈山疏我懶未能讀

寫溪山緩步圖 時甲子夏五積雨乍晴 明 李日華

山留碧影鎮玻瓈雲泛珠叢貼罘罳赬尾魚呑花落片翠翎鳥掛柳垂枝茶經筆訣閒相校酒諾文逋每費思溪雨乍晴莎地暖破苔雙屐自尋詩

竹溪夢遊圖 元 元好問

意外荒寒下筆親經營慘澹似詩人何時萬頃風煙裏白髮刁騷一幅巾

梅溪圖 元 袁桷

玉人楚楚意逍遥隔水擕琴不受招回首芳林真嫵媚春風歌館聽吹簫

題松溪圖　　元　黄溍

獨騎瘦馬走赤日忽對畫圖雙眼明想見高人茅屋底石牀卧聽松風聲秋風漸高霜露白松根茯苓已堪食鬱紆遲暮秪自憐卷圖還客三歎息

題松溪小隱圖　　元　張庸

有客松溪獨歸隱紅塵不涴芙蓉裳溪流遶屋河漢落

松葉墮階風露凉山樽時浮琥珀色地爐還煮茯苓香

人生只合老丘壑濯足我亦歌滄浪

劉伯熙清溪圖　元　黄鎮成

暫脫塵鞅繫結此清溪居偶從農圃鄰時讀種樹書聽瀑掃松石眠雲依草廬韜琴自無絃直鈎不在魚未知穹壤間寵辱當何如

王叔明為姚子章林泉清話圖　元　黄公望

霜楓雨過錦光明磵壑雲寒暝色生信是兩翁忘世慮

相逢山水自多情

茂松清泉圖 為潘東崖賦　　明　陳琛

逍遥谷裏自容身此老當年亦識真白眼那堪常對客青山終是不生塵微風入樹琴清耳積石明泉玉可人都付東崖長作主多應惜我往來頻

題李庭訓所藏雅集圖 二首　　元　元好問

萬古文章有至公百年奎壁照河東衣冠忽見明昌筆更覺升平是夢中

景星丹鳳一千年合著丹青與世傳誰畫風流王李郝大河南望淚如川

題梵隆古畫雅集圖 係內府畫上有紹興誌今為霍清甫家藏

元　王　惲

龍章紅爛紹興文入手休驚玉椀新奎壁細看輝映處半為元祐黨中人

題雪堂雅集圖

元　王　惲

擾擾黃塵若箇閒禪房來結靜中緣機鋒為愛靈師峻

樽酒同傾繡佛前談麈風清穿月窟雨花香細颺茶煙應惭十九人中列開卷題詩又五年

玉堂燕集圖　元 虞集

朝廷多暇日别館又青春薄醉猶催酒清歌况有人玉堂金硯匣翠袖白綸巾老去渾無賴憑誰為寫真

題雅集圖　元 吳澄

官清無事足優游下馬長楸作勝遊濟濟衣冠唐盛世諸賢不减晉風流

次楊鐵崖賦張叔厚所繪玉山雅集圖韻

元 顧瑛

詩人得句題茅屋客子乘流泛小舠老眼看花起春霧醉眠聽雨響秋濤弓盤舞按銀鵝喙水調聲傳金鳳槽與爾共傾千日酒呼童却換五雲袍

金碧山水春堂宴賓圖

元 程鉅夫

青山偏宜春晝覲日射樓閣飛雲煙鷓鴣斑間鸜鵒綠黄金楣映白玉闌高堂四面山回抱把酒看山終不到

嶄然屹立見全身堂上何如山上好衆人之樂為主人誰知主樂因嘉賔野風澹蕩天氣美一草一木皆精神小李將軍誇好手休道今人世無有他年人展此圖看小臣作詩同不朽

玉堂閒適圖　元　王惲

醉岸烏紗殿影東宫花低映酒波紅興來草罷長楊賦獨占高槐灑晚風

跋西蒲老人燕處圖　元　王惲

甫脫孤城百戰危蒼茫何處跨鯨歸百年有感悲風樹一旦無依足孝思遺像儼然留故事寸心聊擬荅春輝遠遊剩袖如瓜棗海岳相逢會有期

題米元暉忘機圖　元　程鉅夫

扁舟輕不渡斷岸斜初轉白鳥波上閒青山意中遠已知江湖落還驚歲年晚海翁那有機相忘自應遣

悠然圖為鄭處士作　元　張翥

鄭子林居好遙希靖節賢看山秋色裏把酒菊花前人

境殊多事吾廬自一天能知此中意何處不悠然

抱素子作自適圖求題

元 張翥

隱者抱幽素獨行穿杳冥有時吟木客無駕勒山靈寒澗流沙白秋雲入竹青攜琴向何處彈與野猿聽

道士高逸圖 贈勿齋林郡博

明 沈周

道山遊息處博士樂孤高天地安亭子詩書耗鬢毛衆花承白日芳草共青袍載酒欲相伴浮生嗟自勞

題養逸圖

明 文徵明

書卷茶鑪百慮融夢回午枕竹牕風忙身見畫剛生媿安得身閒似畫中

題李得瞻壁間相看不厭圖　元　楊翮

窓前圖畫勝玄關怪石長松九夏寒寄語山靈休厭客清風明月好相看

鳳臺三益圖　明　高啓

謫仙昔作供奉臣詩語不合妃子嗔鑾坡無地容侍直錦袍來醉金陵春金陵臺高鳳凰去西望長安竟何處

江聲空打石城潮山色猶横歴陽樹騎鯨一去五百秋花草滿徑埋春愁瀛洲老客緑玉杖笑領賓客還來遊才氣風流頗同調曽入金門待明詔當年流落不自悲却問前人欲相弔可憐二子遭清時放逐江海空題詩頼有高名足難朽何用粉墨他年垂夕陽闌檻登臨後誰復來遊酹杯酒屐痕寂寞隠蒼苔棲烏啼滿臺前柳

題振衣千仞岡圖　　明　沈周

陽岡振新浴爽氣與秋通鶴氅照片雪鳳翎開太空乾

坤兩長袖塵土一洽風熱惱下方路何人高蹈同

御定歷代題畫詩類卷五十

御定歷代題畫詩類卷五十一目録

閒適類

題馮文仲畫秋亭野望 元姚文奐

題王明府歷下秋興圖 明汪廣洋

謝庭循自畫秋景 明王直

倪雲林秋林野興圖 明吳寛

聽秋圖 明謝承舉

李學士薇園秋霽圖題贈 明嚴嵩

題東嵐秋思 明李叔玉

題李將軍四時行樂圖 明丘濬四首

題僧法傳為沈仲一畫聽松圖　宋陳傅良

聽松圖　元張憲

溪行看松圖小卷　明李日華

跋張龍丘簪花圖　元王惲

雪樓探梅圖　元程鉅夫

種柳圖　元楊載

觀桃圖　明姚綬

題金華宗原常雙溪洗藥圖　明吳溥

採芝圖　明張泰

白雲深山掘芝者　明徐渭

羣兒春嬉圖　明陳洪謨

童戲圖　明倪謙

題管夫人山樓繡佛圖　明邢侗

題月夜送花圖　明陳繼儒

御定歷代題畫詩類卷五十一目録

卷五十一目録

御定歷代題畫詩類卷五十一

閒適類

題茂安兄藏春圖　宋　范浚

春入名園何處尋東風引步上崎嶔平凝四面雲嵐合曲折一丘花木深碧草華滋迷絶徑緑蘿陰影護芳林韶光向此知歸處長與先生供醉吟

展子虔遊春圖卷　元　張珪

東風一樣翠紅新綠水青山又可人料得春山更深處仙源初不限紅塵

展子虔游春圖　明　宋濂

冰解泥融生水瀾初葩穠豔未應殘夭桃噴火柳金嫩深谷鶯啼聽且看花影淡梳臙粉媚春暖野郊風細細游人醉以天為幕酩酊陰濃春雨被行來樹下實相參瞑目無言心自慙黃蝶逐風翻上下賞花此處更停驂

春遊圖　明　卞榮

遊絲百尺蕩空濶天上有人落白髮人生行樂及少年
金縷一聲杯百罰翩翩兩騎出郭東桃花如雨吹東風
顧倩遊絲絆西日不教便入咸池中

題春日玩芳圖　明　汪廣洋

杖策花樹間拂石花樹下摛辭妙天趣緩步及時暇芳
洲漾清波老鶴散春野眷彼圖中人終非避秦者

園池春晚圖　明　楊慎

方塘含廣漪名園饒雜英花蟲手葺戲水鳥閒關鳴啁

晰既萬態藿靡又千名錦純奪豔色笙簧無雜聲聲色知可翫治遊空復情青雲從東駛白日向西傾

家藏馬遠春山行樂大幅　明　祝允明

淑候媚川石初景澹林霏扶藤循石坂楊柳共依依朱紱卧行襆隨往抱希微無論遇高賞器在道無違

春園圖為廖侍御德潛題　明　廖道南

青陽司令淑景遲郊園花木紛葳蕤縈絲裊絮自迴繞奔蜂戲蝶相追隨憶昔君家楚煙水千巖萬壑含蒼紫

衡嶽雲流虎豹棲星沙波湧蛟龍起自從移居漆水濱
歳華迨遞懸心神木奴千頭洞庭曉竹君萬箇瀟湘春
忽看簪筆豖明殿南宫西苑雲清燕太液池邊玉樹芳
芭蕉園内瑣芝爍曽聞周雅歌𧰼斯瑞氣祥光㵎御墀
願將此圖獻天子長樂長春萬壽巵

一徑野花落孤舟春水生畫　　明　張寧

林外春陰曉風作門徑幽深野花落東家春色過西家
井口籬根亂漂泊溪頭新水繞門生扁舟一葉輕如萍

杜陵老病煙波遠欲載詩愁過洞庭

春野圖

明 徐渭

北門之外多佳麗白水茫茫遠天際中有幽人春野翁摘荷採芰紉衣袂春野讀書曾萬卷只今一字不欲看只將元氣手中調不許紅塵眼中散昨者鑄鼎鍊九還吾欲從之乞一丹青牛在田不肯語輕蓑大笠天將雨

題朝元宮劉道人秋聲圖 二首

元 王惲

紫極宮深景氣秋翛翛颸竹發詩愁謫仙千古風流句

輸與歐公作巧偷

少年心事讀書臺涼入郊墟亦快哉星漢在空人未寢一聲猶憶樹頭來

山樓秋望圖　元　吳師道

荒厓蒼蒼映高樹樹缺飛樓秋色露樓中有客獨凭時溪上何人却歸去風埃低垂傷我顏嗟爾乃得專其間晴牕掩卷意未已一夜夢遶江南山

萬港秋汎圖　元　張翥

小史堞前煙水空淮山無數直叢叢使君援筆寫秋色舟子唱橈乘晚風幾處漁家依落木半汀殘照下飛鴻白雲望斷仙遊遠應在蓬萊碧海中

題馮文仲畫秋亭野望　元 姚文奐

黄葉蕭蕭聲自雨西風夜作離人語秋亭夜色滿江南誰擣玄霜千萬杵

題王明府歴下秋興圖　明 汪廣洋

點綴秋容亦費思芙蓉泉上晚晴時景於佳處煩清賞

興到無聲絶有詩天外好山來隱隱雪邊歸鳥去遲遲

更憐箕踞哦松者多是長安杜拾遺

謝庭循自畫秋景　　明　王　直

洞庭八月秋風早楊柳蒹葭漸應老柳下茅堂遠市廛

寂寞閒門對幽島居人無事不出門林深地僻如荒郊

門前道上車馬絶過雨蒼茫空蘚痕江清水落沙石出

水底渾疑見蛟室鷺鷥鸂鶒皆有情啑喋喧呼亂晴日

我家故業連滄洲贛水文溪遶舍流圖中景物渾相似

見之令我增離憂君今善畫得供御下筆縱横有神助何時為掃寰瀛圖一葉凌波向南去

倪雲林秋林野興圖　明　吳寛

經鉏堂前木犀黄何人晏坐聞天香迂翁胸中有清癖欲摘繁花歸枕囊秋林野興圖親寫百年零落燕都下市門不遇杜長垣殘墨誰將手重把

聽秋圖　明　謝承舉

依回生遠水飄颯起疎林未入皐魚耳先傷宋玉心一

天韶戛玉萬籟氣澄金欲廣隨州賦茗東客思深

李學士薇園秋霽圖題贈　　明　嚴嵩

玉堂仙人入直還盡日閒園惟閉關展席平臨階下樹開簾遥對几前山紫微陰深日卓午石榻微凉遇鳴雨磵道聲飛泉瀑寒雲根色飽莓苔古仙人步屐出幽林長嘯時逢鸞鳳音手揮綵筆吟芳杜目覩飛鴻彈素琴書偃傲有餘清竹窓今夜月華明誰言西掖絲綸貴更有東山蘿薜情

東嵐秋思為江田謝家題

明 李叔玉

東嵐別是一人寰煙水蒼茫島嶼間猿嘯空林朝霧薄鴻歸斷渚夕陽殘漁人尚識桃源路樵子還尋石室山桑梓別來今已拱不知遼鶴幾時還

題李將軍四時行樂圖

明 丘濬

春遊細柳

日華淡淡雲陰薄兵衛森森擁鈴閣旌旗不動柳風輕劒戟無聲花雨落將軍新試越羅衣兩袖春風拂地垂

閲遍三軍超距樂晚凉乘興詠歌歸

夏坐松林

松風流響圍凉影翠濤翻空火雲冷一軍無事枕戈眠
萬馬不嘶清晝永將軍燕坐凝清香靜對珠鈴萬慮忘
不用更揮諸葛羽溶溶心月自生凉

秋郊挾彈

霜染楓林秋氣肅潦水收痕山露骨蒼鳩一夜化為鷹
百鳥含羞傍林麓將軍小隊出西郊金環壓轡青驄驕

霹靂一聲軍吏賀半空雲外落雙鵰

冬野行園

凍雲不飛朔風直野獸畏寒出還没角弓鳴鶻趂鷹飛寶劒吐芒驚鬼哭將軍自控五花驄翩翩雲騎爭追從射殺南山白額虎碧油幢底夜論功

衍聖公四景畫　明　程敏政

山前亭子萬松聲溪上桃花一樹明安得此中陪杖舄時時閒坐復閒行

不愛紅蓮愛白蓮一塘開近綠楊邊小童吹火翁尋句可媿江南罨畫船

一道澄江萬仞峰懐人相約采芙蓉小亭坐納秋聲逺別浦征鴻隔岸鐘

獨梟吟鞭下水涯呼童回折暗香枝遥知野徑詩成處正及山房雪霽時

題蕭彦祥四景圖二首　明　薛綱

昨夜東風入幽谷春草生香春樹綠茅簷星散八九家

中有先生讀書屋讀書偏於静處宜白雲堆裏長唔咿只恐鳴騶陡然至好山却被英靈移

黄菊花開黄葉飛柴桑先生猶未歸蕙帳風高夜鶴怨石梁水淺寒魚肥我亦天涯遊倦客對景徒為增歎息何由卜得柴桑鄰穩坐溪頭釣晴碧

題潘閬夜歸圖　金　密公璹

不是詩人灞水壖又非野老曲江邊丰姿便認王摩詰緼藉還疑李謫仙驢背倒騎蓮岳下牛腰穩跨竹林前

掀髯對月餘高興明日佳篇幾處傳

吹笛圖　元　虞集

白雲悠悠去長松披高丘匡坐吹笛人似是馬督郵飛鴻遺哀響幽泉發春流女樂亦何有逍遥以安憂

孤舟横笛王晉卿筆　元　王惲

秋風葉下洞庭波横吹歸時逸興多筆底分明詩外意武昌南岸老人歌

蘆汀夜笛圖　明　金幼孜

上下天光接水光滿汀蘆葉晚蒼蒼一聲長笛驚殘夢明月滿船風露涼

横笛圖為盧宏景題　　明　劉泰

矗矗峰巒過雨新暖風吹緑半溪蘋從來不識塵勞事輸與船頭弄笛人

題老嫗騎牛吹笛圖　　明　范氏宮人

玉環賜死馬嵬坡出塞昭君怨更多爭似阿婆牛背穩笛中吹出太平歌

題江南煙雨騎驢圖

元 何中

風發發雨蕭蕭渡船未渡山相招騎驢不知前路遥路遥抵何處南山之南且穩任莫向長安街上去京尹今無韓吏部

題畫扇騎驢踏雪

元 陳深

雪没驢腰白行行詩興催不因太清絶那肯犯寒來

雪騎圖

元 程鉅夫

都城五月已炎歊咫尺西山迹漫遥何處只今如此雪

煩君小住我聯鑣

題劉凝之騎牛圖

明　戴良

日落未落西山前誰家老翁牛背眠短身曲局聳兩肩山花插帽帽爲偏左手拊牛右捉鞭牛行不動穩若船一童銜冷手握拳迎風鼓勢走欲先荒郊冪冪草纖纖云是匡廬古道邊匡廬山水好盤旋此日劉公初挂冠劉公作令天聖間民物熙熙德化宣世上浮榮值幾錢白髮東歸耕石田當時出處亦偶然乃留遺迹後人看長

安城中足豪賢車騎駢羅氣灼天一朝變滅如雲煙姓字寥寥若箇傳我覩劉公差獨賢

劉凝之騎牛圖

明　高啓

夫子初亦仕絃歌頻之湄園廬忽在念解綬言歸期方春養孫犢既耕亦以騎春風草茫茫出遊徧山陂田家有美酒輒醉不復疑當昔天聖間實號休明時豈無理人術終懼塵鞅縻嗟今屬喪亂懷策競欲施清芬遠莫挹載誦廬山詩

題停車圖　　明　張鳳翼

炊煙巒氣互升沉石澗流泉響玉琴莫怪山中少推轂停車元是愛楓林

曉起圖　　明　唐寅

獨立茅門懶拄筇鬢絲凉拂豆花風曙鴉無數盤旋處緑樹枝頭一綫紅

閣下觀竹筍圖　　宋　孔武仲

我家廬山下緑竹常陰陰春雷迸狂籜萬點羣玉簪別

來經歲時脫肉塵土侵欵見此圖畫醒然豁煩襟方幅藏萬里環以青山岑旁飛清泠泉下有瀟灑林恍惚如夢到杖節聽幽禽欲投環堵室浩渺忽難尋人生諒自苦一官詠蹄涔搖尾增光華豈知滄海深虞卿街白璧季子夸黃金貪得以忘我俱非賢達心何如返鄉國坡塢窮差參茅簷當天風時聽笙簧音

題僧法傳為沈仲一畫聽松圖　宋　陳傅良

古松不知幾千年直幹欲上干青天樛枝下與人世接

冷風過之萬壑喧猨驚鶴怪樵牧避百鬼愁絶誰傍邊
紛紛海内絲竹耳何處縹緲來臞仙整襟拱聽移永日置
琴弗顧僮敲眠松風有際意無盡莊騷不數惟易玄嗟
予深山大澤松不乏斯人往往千載之陳編筆端若有
夜半力一日忽在軒楹前止齋虛静對立久晴昊亦為
生蒼煙畢宏韋偃骨已朽畫工一世脂粉便北湖居士
安得此奄有二子雲山傳北湖居士雲山傳吾詩孰與
杜老起九原

聽松圖　元 張憲

洪崖羽士氅衣輕脚踏青鸞下玉京直壁倒懸松萬尺盤陀石上聽秋聲

溪行看松圖小卷　明 李日華

閣外雲山隅岈峯去帆漠漠帶雲容新凉喚起蘋花夢緩步來看拂水松

跋張龍丘簪花圖　元 王惲

醉吟賞盡洛陽春老與坡仙作近鄰未礙一枝長在眼

靜庵方寸本無塵龍丘子晚居黄岡號靜庵居士與東坡為鄰

雪樓探梅圖　元　程鉅夫

竹樹參差老不才四山壁立雪皚皚凌寒何許龍鍾老獨對梅花待酒來

種柳圖　元　楊載

連山斷岸古今同髣彿柴桑入望中為問江邊枯柳樹飛花幾度亂春風

觀桃圖奉寄高憲副宗遜　明　姚綬

仙人種桃處碧山白雲中枝頭遲日暖葉底繁花紅步入古苔坡漸得芳草路光風散晴霞香雨消薄霧西池有碩果一實三千年願公采食之笑拍洪厓肩

題金華宗原常雙溪洗藥圖　　明　吳溥

洗藥臨溪頭水流溪尾香居人飲溪水百年躋壽康石路曲盤蛇山花如錦黃日暮攜藥歸香風滿衣裳

採芝圖　　明　張泰

山中過雨藥苗肥野老尋芝踏翠微紫豔隨風迎曉杖

冷香和露濕秋衣石田雲淺無勞種蘭逕人稀自擷歸得向清時養眉壽療飢寧羨首陽薇

白雲深山掘芝者　明　徐渭

天外白雲必爾家徽紅雙頰飽朱砂神仙豈是靈芝得枉用鍬鉏壞紫霞

羣兒春嬉圖　明　陳洪謨

暖風敧繡帽齊色稱華裾拾翠郊原徧欣然共小車

童戲圖　明　倪謙

曲闌護春小園内芳草芊緜織新翠屏山牡丹開暖風
吹墮輕紅粉香碎誰家兒女蜀錦襠柔髮初剃髲色光
兩兩三三戲晴晝歡呼競出花臺傍鞦韆木架雙旗插
綵繩低垂畫板滑向前推送身轉高架上連環韻鳴軋
脚尖背蹴香塵飛珠汗微沾金縷衣丹青假面恣塗抹舞
腰更把斕斑團嬌娥並坐遺鍼線手弄折枝情戀戀花腔
小鼓閙不敲竹馬金鐃抛地徧玉蜺撲蝶意自癡紫蘭緑
葉紛離披君不見聖主仁恩致蕃育四海民物陶春熙

題管夫人山樓繡佛圖　　明　邢侗

竹繞層樓罥網蛛絲絲縷縷貌曇瞿倦來素面流輕粉尚憶羊肝半臂無

題月夜送花圖　　明　陳繼儒

藹藹樹交巖澗凝凝月上亭臺卷幔忽聞荷氣開門客載花來

御定歷代題畫詩類卷五十二目録

閒適類

題畫扇 元錢惟善

大年便面 元郭畀

題天游畫 元華幼武

題陸其寄元暈詩畫 元華幼武

題張道師所藏畫 元周砥

顧雲屋畫 元唐肅

畫意 元馬臻十三首

郭天錫畫卷 元張雨

題畫 明王𤓰

為沈趣菴題畫 明偶桓

題畫扇 明陳顥

題畫 明陳憲章二首

題畫 明徐溥二首

題許廷晃職方畫 明李東陽

雜畫絶句 明李東陽二首

題畫 明吳寛二首

畫意　明孫偉

小畫　明顧璘二首

題畫　明寇天叙

看畫口號　明湯顯祖

題畫　明董其昌三首

題畫　明陳繼儒

丙寅四月倣燕穆之畫湯可卿扇　明李日華四首

題畫　明李日華四首

御定歷代題畫詩類卷五十二目錄

御定歷代題畫詩類卷五十二

閒適類

和姜伯輝見贈醉吟畫詩

宋 郭祥正

蒼崖一萬丈中瀉白玉泉飛鳥度不得而我長攀緣洗盡心地垢吟成元化篇更復有何物一尊當我前忽逢姜伯輝爽量涵冰淵閒談了無迹所得全於天便欲脫青衫泛我江東船結交要終始相忘復頽然徑呼妙手

畫秋江霜景全冰輪正卓午照影無陂偏誰能騎蹇驢世路空流連咄哉可以往揮手從飛仙

范寛筆　宋朱子

山雄雲氣深樹老風霜勁下有考槃人趨遥得真性

李昭道畫卷　元鄧文原

松篁寂寂掩幽居一段清幽樂有餘麏鹿自來尋舊迹高賢還去賦歸歟千山夕照耕初罷隔樹炊煙誦自如有客臨溪清話久數聲長笛過前畬

李昭道畫卷　　元　吳　鎮

人愛山居好何如此際便家規仍小異幽致更超然莫靄映高樹柴扉繞細泉新圖不可再展閱憶唐賢

馬和之卷　　元　吳　鎮

青峰互合若爲羣中有高人卧白雲颯颯松風從澗出蕭蕭竹色過橋分閒來欲覓知音伴睡起還探頌酒人一段清幽離塵俗不禁長笛起前濆

題趙仲穆畫送鄭蒙泉之鄞　　元　吳　鎮

海寧太守歸來日愛寫新圖入卧遊見說甬東風日好春山如霧隔瀛洲

題馬遠畫　元　陳旅

屋角東風吹柳絲杏花開到最高枝春來陌上多塵土此老醉眠多不知

朱澤民畫　元　鄭元祐

窈窕溪橋路陰森楓樹林岸隨青嶂轉家在白雲深畫史分明意山人去住心勞形向日已於此欲投簪

題畫六首

元 鄭元祐

舒嘯風林雲滿谿白駒空谷草萋萋相逢不作蘇門聽應有長松鶴未棲

濯足清溪水已寒青山猶有此衣冠黃塵三尺烏韡底誰與歸來把釣竿

水繚山迴深復深白雲茆屋住溪陰溪南十畝堪耕種何必囊中季子金

桂樹連蜷山石幽蕭然冠屨白雲秋只愁畏壘無尸祝

不媿長年為爾留

桃花源上蝶飛飛誤却漁郎苦欲歸雲白山青一回首落紅如雨點春衣

仙人樓觀隔層霞隱者煙蘿便作家萬壑千巖何處是停橈試問碧桃花

題倪元鎮畫

元 陳基

西池亭館帶芙蓉雲水蒼茫一萬重此日畫圖看不足瀟簾秋雨夢吳淞

題畫贈王仲和　元　倪瓚

曾住南湖宅於今已十年叢篁還自翳喬木故依然雨雜鳴渠溜雲連煮朮煙何時重相過爛醉得佳眠

題畫贈張玄度　元　倪瓚

蕭條江渚上舟檝晚相過卷幔吟青嶂臨流寫白鵞壯心千里馬歸夢五湖波園石荒篁翳風前發浩歌

畫寄王雲浦　元　倪瓚

蕭散賢公子衡門似水清花間青鳥過砌下綠苔生山

色排簷入江波照眼明閒圖想幽境欲為寫閒情

題畫 贈呂彥貞　　元 倪瓚

江上秋雨晴泊舟煙水汀孤吟誰和予悠悠蟪蛄鳴故人邀我留三宿苣畦蘿逕居幽獨松醪陸續酌山瓢燈影縱橫寫風竹水光雲氣共悠悠鶴思鷗情樂此留無裼無衣悲骯髒三釁三沐嗟咿嚘君自息機江上住我且沿洄從此去圖訖新詩草草栽眼前流光水東注

題畫六首　　元 倪瓚

雨過黃陵廟下雲生玉女井邊野雉雊鳴斜日鷓鴣啼

破林煙

月下參差雙玉燈前蕭散孤鴻寄興只消毫楮寫懐不

用絲桐

竹上誰彈清淚如鉛春雨斑斑湔眼湘江波浪望窮白

鳥飛還

高樹長松共晚蒼筠野石同貞珍重王家公子翩翩白

鷴神清

髙柳喬柯小閣水光山色衡門未老作閒居賦無錢對北海尊

孝侯廟前雨過畵溪頭日曛舊迹如今夢裏春風愁亂行雲

畫贈馮文仲　元　倪瓚

知君住近西湖曲湖水淪漣似輞川窓下青松髙百尺時時落雪灡琴絃

題陳仲美畫次張貞居韻　元　倪瓚

杜老茅堂倚石根往來西瀼與東屯一庭秋雨青苔色自起鈎簾盡綠尊
斜日西風吹鬢絲披圖弄翰學兒嬉釣竿拂著珊瑚樹張祐題詩我所師

題畫二首　元倪瓚

南望銅官曉色新三株松下一茅亭何當濯足臨前澗坐石閒書相鶴經
坦腹江亭枕束書澄清江水自空虛修篁古木悠悠思

何處青山可卜居

題小幅畫　元　倪瓚

複谷迴巒地泬寥參天老樹拂雲霄幽人樂事知多少拖杖尋詩過板橋

題扇畫二首　元　倪瓚

荷葉田田柳弄陰菰蒲短短逕苔深鳥飛魚躍皆天趣靜裏遊觀一賞心

一代舒王不數人曽哦雪竹與霜筠雲林野思生幽夢

暱起濡毫一寫真

題魏明鉉畫　元　郯韶

老翁住在浣花邨日日哦詩醉瓦盆怪底橫江見船尾不知春水到柴門

題畫　元　貢性之

石瀨清冰合黃山白戰鏖道人禁得冷扶醉過溪橋

題畫二首　元　貢性之

桃花紅綻斷橋邊楊柳垂陰散綠煙記得少年曾取醉

玉人扶上總宜船

一江春水晚微茫醉倚篷窗客思長忽聽簫韶雲外落松風輕度鬢絲涼

題畫扇　　元　錢維善

銀氣蒸成雲白嵐霏散作空青中有幽人小隱松風澗水泠泠

大年便面　　元　郭畀

疎雨灑荷氣微凉生柳陰閒亭不受暑坐占清湖心無

客且罷碁有風宜披襟向來行路錯足底黄埃深此意一領略落日孤蟬吟

題天游畫　元　華幼武

仙翁醉倒金壺汁信筆塗糊作畫看泉合松聲流别澗雨將雲氣出層巒移家隱遯懷龎老攜妓登臨憶謝安一笑頓忘塵世事也須卜築老江干

題陸某寄元暈詩　元　華幼武

新詩遺明珠清圖寫寒玉二美從何來天風墜茅屋

下有佳士孤吟坐煩促披圖誦新詩翛然坐巖谷瞻彼江上雲飄飄謝羈束夕影弄明月朝光泛晴旭念茲塵埃容可望那可逐願將緑綺琴同歌紫芝曲

題張道師所藏畫　元　周砥

秋月無風度海遲珊瑚玉樹碧參差明朝我亦三山去為借韓衆白鹿騎

顧雲屋畫　元　唐肅

江際石林秋閒來伴客遊獸茵鋪接膝鳩杖倚過頭峰

對千重色潮聽一派流話多論隱趣身不近閒愁縹渺
雲生瀨參差樹隱洲無端破幽悶飛去一雙鷗

畫意十三首　　元　馬臻

千樹萬樹桃花發三聲五聲䳺鴂鳴溪山春色媚人眼
但見物物生詩情

寒空黯淡飛鳥沒某丘某壑同一色絕憐驢背苦吟人
風雪打頭烏帽側

紅塵堆裏嬾低顏石路迢遥入亂山擬向雲邊種黃獨

幾時容我屋三間

支筇路入諸峰頂回首繁華謝朝槿古來天下多名山不是終南終不隱

江花江草映江樓寫出江天一片秋隔岸小橋低數尺淡煙消處見漁舟

千章古木見青紅路接溪橋出莫鐘衰老無人賦招隱山雲更入兩三重

吳儂生長浙江干慣見秋濤拍夜灘老去怕風兼怕水

不妨傳入畫圖看

有客騎驢入林麓山深疑是王官谷平生輸與釣魚翁

獨木橋邊結茅屋

數間草屋山煙靜夾岸桃花流水香愁殺武陵回棹客

不知人世幾斜陽

平生丘壑老棲遲敢信毫端為發揮忽憶楚江江上見

雙帆帖帖帶雲飛

幽人自樂山中趣閒訪山家入山去記得西峰阿那邊

亂雲遮斷無尋處

江雲曲曲侵林影境會心融發深省可惜長艘載利名

乾坤清氣無人領

緣溪路滑蹇驢遲水色山光總入詩還勝襄陽孟夫子

滿身風雪灞橋時

郭天錫畫卷　　元　張　雨

林間風雨避籃輿城頭鼓聲知有無只消深淺屏風疊

題作蘇郎詩意圖

題人物山水

元 陶宗儀

古賦裁成學遂初山童研墨且徐徐石頭几上溪藤滑旋拂松花對客書

題畫

明 陶安

鼓罷瑶琴策杖還空山流水聽潺潺夕陽林外風塵起輸與先生不出山

畫為包師勝題

明 楊基

疎簾半捲絲絲雨菱葉荷花暗江渚水近松深徹夜凉

不用開襟揺白羽隔岸人家住緑陰偶來聽我坐彈琴

聊將白雪猗蘭意銷盡紅塵汗馬心

畫　明　張羽

疎散元非用世才日高林戶尚慵開為憐湖上青山好

行到冬青樹底來

畫二首　明　王行

高館疎簾晚乍開讀書聲裏故人來山中本自無塵土

催得家童掃緑苔

雨後飛泉下碧湍長松修竹草堂寒無人解識高人意
溪上青山獨自看

題畫　明　張紳

高樹漏疎雨滴瀝下銀塘美人卷簾坐寶鴨添生香風
吹緑荷葉露出雙鴛鴦

題畫　明　葛孔明

結屋高人占一丘閒行小立俯清流青山落手誰爭得
一片詩情在杖頭

為彥中題畫　明　龔翊

青山之青如佛頭白雲化作寒泉流世間塵土飛不到眼中景物俱清幽若人自是好静者豈非五柳先生儔每託琴尊寫髙興脫屣樂從魚鳥游却笑時人若不達漏盡鳴鐘猶未休君不見小虞塘西玉峰下一菴已遂吾菟裘共論心事肯相過斗酒當為山妻謀

題畫　明　王燧

渡頭初唱采菱歌南浦西風漲緑波正是晚凉新雨後

青山不似白雲多

為沈趣菴題畫　明　偶桓

溪山深處野人居小小簾櫳草閣虛洒面松風吹夢醒凌霄花落半牀書

題畫扇次岑琬韻　明　陳顥

自適閒邊趣誰言分外求看山一瓢酒載月五湖舟秋水清吟思西風冷釣裘惟應陸甫里千古可同流

題畫二首　明　陳憲章

水面田田荷葉墻頭纂纂棗花士子贈之以藥女也不績其麻

隋苑螺横山黛吳門練曳溪紋石橋𨀣徑紅雨草閣鉤簾白雲

題畫二首　明徐溥

一聲啼鳥春林曉轉覺草堂深更幽底事東風太相狎飛花吹滿硯池頭

向時載酒江東去今日山陰載雪回一片閒情誰解得

晚風溪上破疎梅

題許廷晃職方畫　明　李東陽

路轉循岡背橋回傍水根幽人不到處茅屋自成村浦樹經秋落山鐘向晚昏偶然一攜手相與倒芳尊

雜畫絶句　二首　明　李東陽

雪滿千山路茅堂只數椽幽人與修竹相對不知年春岸桃花開江頭夜來雨借問垂釣翁中流深幾許

陸天游畫　明　吳寬

翛然掩陋室幸此絶塵鞅偶閲水墨圖頗慰山林想危岑瞰深碧湖水平於掌喬木四五株秋氣始蕭爽不逢弄舟人似聽伐木響二老足高致多暇自來往落照變巖姿臨流更欣賞

題啓南畫　明　吳寛

閉户蕭然亂雪中已無賓客晚堂空槁梧獨據忘為我老筆能揮愛此公却構石欄臨絶澗似聞茆屋卷秋風十年别却西莊路歲莫相思白髮同

題畫　　明　王雲鳳

草履麻衣也自華杖藜徐步定誰家山人欲訪岡頭竹厭看春來市上花

題畫　　明　文森

石上收綸坐垂楊拂鬢絲閒情與幽思不復許人知

郭天錫畫卷　　明　黄玠

門外馬蹄三尺塵屋底青山看白雲不知身世在城市但覺爽氣吹冠巾鴨觜灘頭露沙渚彷彿西陵與漁浦

惱人歸興滿江東煙樹半沉天欲雨

題畫　明　羅竑

入山採靈藥山深愁日短空林獨自行木客時為伴朮肥晨露滋芝潤春泥暖荷鑁莫歸遲前溪白雲滿

題畫　明　賀甫

畫舫西湖載酒行藕花風度管絃聲餘情未盡歸來晚楊柳池臺月又生

題畫　明　唐寅

春風修禊憶江南酒榼茶罏共一擔尋向人家好花處不通名姓即停驂

題畫二首　明　周用

楓葉野亭陰蘋花沙岸雨秋光絶可憐誰與幽人語

秋葉亦自紅谿雲閒且白客從何處來坐我松上石

題畫　明　周用

步入清谿陰秋色亦可悅采采菊垂花蕭蕭木落葉飄風吹衣帶古蹟戴石轍偶爾聞鳴猿東山欲生月

題張性夫小景四絶句　明　顧清

寂寂空山裏春和草自芳隔溪人不見髣髴喚劉郎

水木陰森處茅堂四五間主人容直造擕手看青山

秋氣著林麓蕭條門户閒兒童拾松子日暮不知還

積雪斷山路柴扉晝不開明朝稍晴霽先看屋東梅

畫意　明　孫偉

野行不出遠步入橋之東雨晴農事盡水邊村逕通所

欣抱澗人翫心於此同坐看薄雲生婉媚桃花叢柴門

澹松桂雞聲鳴午春幽懃適天性送目春飛鴻嫣然吾得我意在忘言中

小畫　二首　　明　顧璘

斜日雲橫薄莫空江木落高秋雲外稻粱自足人間矰繳何求

澤葦江楓共遠玄凫白鷺爭飛借問漁舟安在欲來垂釣忘歸

題畫　　明　寇天叙

十月梅花開已多蹇驢衝雪野橋過亦知金紫趨前貴奈此當前清興何

看畫口號　　明　湯顯祖

何處三公指向空白頭西笑日東紅三公久視如相識烏有子虛無是公

題畫贈張山人二首　　明　董其昌

炊煙連斷靄隱隱見松亭亭中有静者單讀浄名經

煙渚輕鷗外晴巒畫鷂前何須苦聯句觸眼白雲篇

題畫 贈眉公　　明 董其昌

何處江山好定居卜鄰真擬傍專諸騷人已落芝蘭事濠叟猶傳說劒書

題畫　　明 陳繼儒

酒甕嘈嘈杷菊香解衣松下月清凉年來數畝山田熟半作花錢半鶴糧

丙寅四月倣燕穆之畫湯可卿扇　　明 李日華

山晴煙晚綠濛濛麥壠香來花片風欲向溪南放黃犢

酒瓢詩卷挂墻東

題畫扇　　明　李日華

夢壓春愁睡起遲一林踈雨褪臙脂詩翁艇子無人見只有飛來白鷺鷥

沈天生求畫扇題　　明　李日華

車馬風塵屬壯時得閒今不恨閒遲泉光雲影虛亭畔定不將人染鬢絲

為天鏡上人畫扇　　明　李日華

飛錫看山猶不足又將幽思惱幽人一泓墨汁曹溪水灑落秋光一點塵

題畫與月樓上人　明　李日華

松響半天環珮潤吹滿耳笙簧知是前生迦葉空山容我疎狂

題畫三首　明　李日華

秀璧疎林野水涯亂雲堆裏隱人家一泓淡墨閒情緒消取清泉白石茶

沙隱人家樹隱橋一湖春水接天遥虚亭盡日無人到

賸有風帆拂柳條

緑晴洞徹蚍蜉字白葛偏宜鷗鷺羣莫怪咿哦山谷裏

要将清響徹松雲

御定歴代題畫詩類卷五十二